

## **Notes pour l'enseignant sur l'oeuvre**

Stripsody a été créée en 1966 par Cathy Berberian, les illustrations de la partition sont de Roberto Zamarin.

### **1.Cathy Berberian**

Cathy Berberian est une grande mezzo-soprano américaine née en 1925. Elle étudie, outre le chant, la pantomime et le théâtre..

Stripsody n'est pas sa première et seule expérience dans la production d'effets sonores avec la voix et elle est surtout reconnue pour cette particularité dans le contexte artistique de l'époque. Elle fut l'épouse de Luciano Berio, compositeur décédé en 2003, qui a beaucoup composé pour elle, et en tenant compte de ses possibilités vocales.

### **2.Le contexte musical de l'époque**

Les premières expériences électro-acoustiques sont apparues, de nouveaux instruments aussi : synthétiseur, instruments amplifiés, ondes martenot,, Les compositeurs se tournent vers de nouvelles formes d'expression et cassent les règles en vigueur (musique concrète à partir d'éléments enregistrés, abandon de la tonalité etc,,), Mais la composition se donne d'autres règles et il ne faut pas croire que toute forme d'expression (ou de bruit) est une oeuvre musicale artistique et qu'il s'agit d'une juxtaposition de cellules rythmique ou mélodique désordonnée. Bref, ce n'est pas (toujours) n'importe quoi et c'est ce que les enfants doivent comprendre pour dépasser leurs représentations initiales,

### **3.L'oeuvre**

Il s'agit d'une oeuvre **a cappella pour voix de femme**.

Elle a été composée par la chanteuse elle-même, Le titre est une contraction de « strip » (comic strip= bande dessinée) et rhapsody ( qui est une forme musicale assez libre). Il s'agit d'un collage de sons, sans véritable organisation et sans lien entre eux. On note cependant que ces sons suivent un peu l'ordre alphabétique, et j'ai isolé une séquence où la notion d'un élément qui revient peut être [entendue](#), cet extrait étant à exploiter avec les élèves.

Les sons peuvent être classés suivant les grandes familles suivantes :

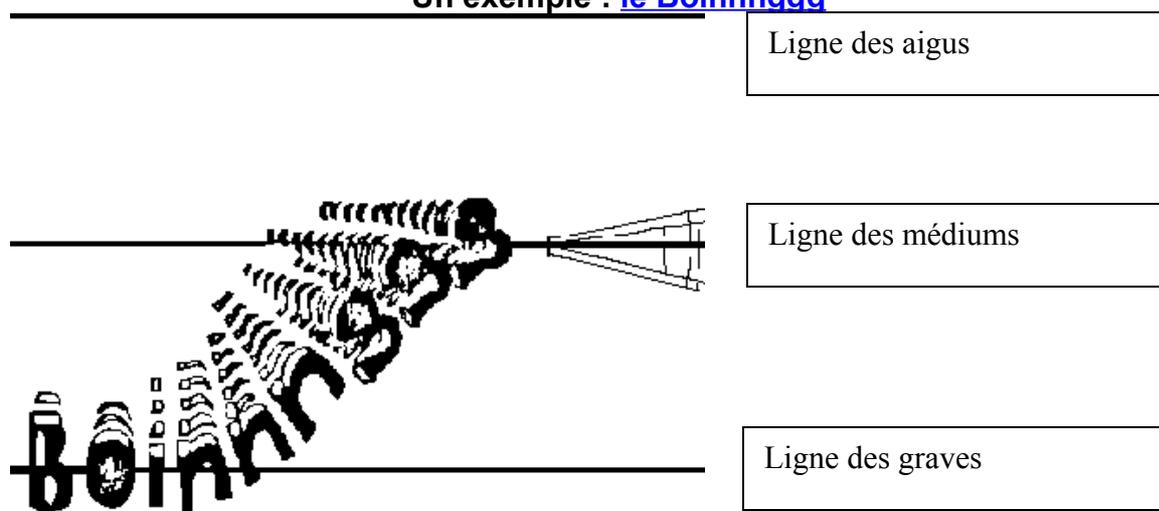
- Onomatopées
- Rires
- Bruits d'objet
- Imitation d'instruments de musique
- Imitation d'animaux
- Ordres
- Bruit du corps humain
- Bruit de bouche

- Exclamation
- Extrait de chanson
- Paroles de dessins animés
- Voix modifiée

## 4.La partition

Elle est réalisée avec Roberto Zamarin pour l'illustration

Un exemple : [le Boïnnngg](#)



Ligne des aigus

Ligne des médiums

Ligne des graves

Le son part du grave, pour monter jusqu'au medium, et vibre ensuite.

### Liens

Biographie de Cathy Berberian sur France Musique

<http://www.radiofrance.fr/francemusique/bio/fiche.php?numero=155>

Site Officiel de Cathy Berberian (en anglais) :biographie et extraits audio

<http://cathyberberian.com/>

Extraits de la partition

<http://www.opp.udk-berlin.de/opp/index.php?title=Stripsody>